

Le policier courait deux lièvres à la fois

Justice » Un agent a été flashé à 165 km/h sur l'A12. Il a écopé de 500 francs d'amende.

Le stress et la volonté de bien faire n'excusent pas un excès de vitesse. Même pour un policier mis en retard dans une mission par un imprévu survenu sur une autre. Le procureur général fribourgeois Fabien Gasser a infligé une amende de 500 francs à un agent de la sûreté flashé à 165 km/h sur l'A12 par ses col-

lègues de la routière alors qu'il courait deux lièvres à la fois.

Ce matin-là, le policier parlait de son domicile gruérien pour une observation à Fribourg, avec des collègues à qui il devait apporter du matériel. Il a été avisé de la mise en mouvement d'une balise GPS liée à une autre mission, pas loin de là. Comme il était important de savoir qui conduisait la voiture «balisée», l'agent s'est déroté pour la filer jusqu'à destination.

Mis en retard par cet imprévu, il a «mis la gomme» sur l'autoroute pour rejoindre ses collègues. Sans sirène ni feu bleu, sa voiture n'en étant pas munie, mais avec tout à coup comme un flash dans le rétroviseur...

Pour le procureur, l'absence de gyrophare et de sirène sur cette voiture banalisée interdisait toute violation du Code de la route fondée sur l'urgence. Une sanction était dès lors in-

évitable. Mais Fabien Gasser a estimé que le mobile honorable du policier, soucieux de remplir sa mission, et sa prise de conscience de sa faute justifiaient de ne retenir qu'une violation simple, et non grave, du Code de la route et de se contenter d'une simple amende au lieu des cinquante jours-amende retenus en principe par la pratique pour un dépassement de 45 km/h sur autoroute. »

ANTOINE RUF

Gros carton pour le festival

Morat » L'édition 2019 du Festival des lumières à Morat, qui se tient jusqu'à dimanche, connaît un franc succès. L'affluence «exceptionnelle» de samedi dernier a provoqué des embouteillages entre les sorties d'autoroute et les parkings. A mi-parcours de la 4^e édition, les organisateurs se montrent satisfaits, alors que la fréquentation évoluait en légère baisse au fil des ans, selon un communiqué diffusé hier. Le nombre record de visi-

teurs de samedi dernier les oblige à sortir du bois pour conseiller au public attendu samedi prochain de privilégier les transports en commun.

Les organisateurs vont même jusqu'à suggérer à ceux qui le peuvent d'envisager un autre jour que samedi pour profiter du festival. Pour rappel, la manifestation se déroule quotidiennement jusqu'au 27 janvier, de 18 h à 22 h. L'an passé, elle avait attiré quelque 65 000 visiteurs. » **ATS**

Le 41^e Festival international des ballons célèbre les 20 ans du tour du monde en ballon sans escale

«Sur les épaules de Piccard et Jones»

« STÉPHANE SANCHEZ

Château-d'Œx » Le coup d'envoi du Festival international de ballons, qui réunira durant neuf jours 30 000 spectateurs autour d'une septantaine de pilotes, sera donné samedi. Particularité de cette 41^e édition: elle célébrera les 20 ans du premier tour du monde en ballon sans escale. Le 1^{er} mars 1999, Bertrand Piccard, Brian Jones et la gigantesque rozière de Breitling Orbiter 3 (BO3) quittaient en effet Château-d'Œx, pour se poser le 21 mars à Dakhla, en Égypte. Un exploit planétaire incontesté. Mais qu'en reste-t-il aujourd'hui?

Peu de chose sur le plan technologique. Bertrand Piccard lui-même n'évoque que le système de routage ou d'évaluation de la trajectoire du ballon. Il s'inspirait des travaux existants sur la dispersion des particules radioactives en altitude, à la suite de Tchernobyl. «La technologie, à l'époque, nécessitait de gros calculateurs. Elle est aujourd'hui embarquée», sourit Pierre Eckert, l'un des deux météorologues de l'aventure, avec Luc Trullemans.

«Le tour du monde fait partie de notre ADN»

Frédéric Delachaux

Ce «savoir-router» a néanmoins subsisté, via la Coupe aéronautique Gordon Bennett et Solar Impulse notamment, relève l'aérostier Laurent Sciboz. Le Glânois voit ainsi une filiation entre BO3 et le record mondial de distance de son Fribourg Challenge (3666 km, en 2017).

«Très loin et très haut»

Certains considèrent aussi le BO3 comme un précurseur de la double enveloppe métallisée qui équipe la nouvelle génération de ballons à air chaud, trois à quatre fois moins gourmande en gaz qu'un ballon classique. Une course leur est d'ailleurs dédiée cette année à Château-d'Œx, sous le nom de «Piccard-Jones Eco Trophy». Mais le concepteur de cette enveloppe, Pierrick Duvoisin, dément toute filiation.



LES RECORDS DE BREITLING ORBITER 3

» **TOUJOURS VALABLES**
Distance
40 814 km
Durée de vol
477 h 47 min

» **PERDUS**
Altitude maximale
11 737 m
battu en 2004 par David Hempleman-Adams (12 557 m)

Tour du monde le plus rapide
370 h 24 min
battu en 2002 par Steve Fossett (320 h 33 min), puis en 2016 par Fedor Konuykhov (268 h 20 min), tous deux en solo

Ce qui fait l'unanimité, c'est plutôt le formidable stimulant qu'a été l'aventure BO3. «On vole sur les épaules de Piccard et Jones», estime Laurent Sciboz, qui était à Château-d'Œx le 1^{er} mars 1999, avec son comparse Nicolas Tèche. Une fois réussi, le défi du tour du monde a certes perdu son attrait. «Mais ça a montré à beaucoup de pilotes qu'ils pouvaient rêver très loin et très haut», assure Bertrand Piccard. Et Christophe Iseli, vice-président de la Fédération suisse d'aérotechnique, de citer pour preuve le niveau actuel des Suisses dans les compétitions mondiales de ballons à gaz ou à air chaud.

L'ADN du festival

Stimulation aussi du côté de Château-d'Œx et du festival, qui a acquis en 1999 une visibilité mondiale. Ceci d'autant plus que Bertrand Piccard, pour des questions de microclimat, tenait à décoller du Pays-d'Enhaut. «Le tour du monde fait partie de notre ADN», note Frédéric Delachaux, directeur de l'Office du tourisme, en évoquant notamment l'Espace Ballon, qui dédie une large place à l'aventure Breitling Orbiter, le vendredi 1^{er} février. Illuminations de ballons, ballet aérien de parapentes, descente aux flambeaux de l'École suisse de ski composeront cette chorégraphie musicale unique, prévue à 18 h 58. Le Club philatélique du Pays-d'Enhaut organise en outre une exposition qui retrace toute l'histoire des semaines de ballons, ainsi que celle du Breitling Orbiter, à l'Hôtel de Ville de Château-d'Œx, les

ont suivi. «Pour certains aérostiers, c'est un pèlerinage. D'autant que Brian et Bertrand sont souvent là, et accessibles», abonde Fred-Paulin Gétaz, président du festival.

Mais, pour Bertrand Piccard, la retombée principale du tour du monde en ballon est l'idée même du projet Solar Impulse: «Arrivé avec 40 kg de propane à la fin du tour du monde, je me suis dit: si on veut faire mieux, il faut se passer de carburant.»

Un levier, une vision

De BO3, Bertrand Piccard retient donc surtout «la crédibilité mondiale» obtenue, qui lui a permis «de construire Solar Impulse, d'aller chercher les entreprises partenaires et de lever 170 millions de francs pour payer toute l'équipe pendant 15 ans. Ça m'a aussi permis de faire passer des messages d'ordre social, environnemental, écologique.»

Le «Saventurier» en retire une philosophie: «Savoir lâcher le lest de nos certitudes et de nos habitudes pour atteindre d'autres manières de penser et d'autres directions.» Une vision qu'il applique désormais dans sa quête de 1000 solutions financièrement rentables pour protéger l'environnement. »

LA PART BELLE AU TOUR DU MONDE

Outre le vol commémoratif du tour du monde en ballon (ce samedi à 11 h 30), ce 20^e anniversaire sera marqué par une conférence publique et gratuite de Bertrand Piccard et Brian Jones, samedi à 18 h 30, à l'Espace Landi. Le spectacle son et lumière du festival fera lui aussi la part belle à l'aventure Breitling Orbiter, le vendredi 1^{er} février. Illuminations de ballons, ballet aérien de parapentes, descente aux flambeaux de l'École suisse de ski composeront cette chorégraphie musicale unique, prévue à 18 h 58.

Le Club philatélique du Pays-d'Enhaut organise en outre une exposition qui retrace toute l'histoire des semaines de ballons, ainsi que celle du Breitling Orbiter, à l'Hôtel de Ville de Château-d'Œx, les

samedis et dimanches de 10 h à 17 h et du lundi au vendredi de 13 h à 17 h. L'Espace Ballon verra en outre ses horaires élargis.

Parmi les nouveautés de cette 41^e édition, le Piccard-Jones Eco Trophy donnera lieu à une course d'éco-ballons qui se déroulera entre le lundi et le jeudi selon le meilleur créneau de vol. Côté innovation, la Haute Ecole d'ingénierie et d'architecture de Fribourg présentera son simulateur de vol en ballon.

Le festival propose aussi chaque jour des envois de montgolfières, et les week-ends, en plus des formes spéciales, des shows aériens (avion robotique, parapentes, parachutes et mini-ballons). **SZ**

» Programme détaillé sur www.festivaldeballons.ch



L'enveloppe de 55 mètres de haut, soulevant la nacelle de 8 tonnes, a décollé le 1^{er} mars 1999 à 9 h 05, avec à son bord Bertrand Piccard et Brian Jones. ASL Lausanne