



## Giudicare insieme

**Al Prix SIA 2026, per la prima volta, una giuria composta esclusivamente da studenti ha valutato i progetti in parallelo alla giuria di esperti. Sonia Curnier e Swetha Rao Dhananka raccontano cosa è successo.**

Centottantatré progetti, due giorni di confronto, una ventina di studentesse e studenti provenienti da bachelor in architettura, joint master of architecture, bachelor in ingegneria civile e master in lavoro sociale. La giuria studentesca del Prix SIA 2026 non ha lavorato nell'ombra della giuria di esperti: ha dato vita ad un processo reale, con libertà reale e responsabilità reale. A raccontarlo sono Sonia Curnier e Swetha Rao Dhananka, le due docenti che hanno accompagnato il processo dall'interno.

Il metodo si è costruito sul momento. Dopo una seduta plenaria iniziale, il gruppo si è suddiviso in sottogruppi interdisciplinari, alternando lavoro collettivo e riflessione individuale. Una fase decisiva è stata quella dei «ripescaggi»: progetti inizialmente scartati venivano

riportati in discussione perché, da un altro punto di vista, mostravano qualità che a un primo sguardo erano sfuggite. Quando è arrivato il momento di stringere la selezione, in dieci minuti i giovani hanno inventato un sistema di voto con punti positivi e negativi. L'autogestione ha sorpreso anche le docenti. Nessuna presidenza dominante: qualcuno teneva i tempi, qualcun altro riassumeva, una studentessa di lavoro sociale vigilava sulla distribuzione equa della parola.

I criteri del Sistema Davos per la qua-

lità nella cultura della costruzione hanno fatto da sfondo, non da griglia rigida. Ben presto la giuria ha ampliato lo sguardo oltre la lettura architettonica e tecnica, per osservare i progetti come oggetti che riguardano l'intera società. Gli studenti di architettura portavano argomentazioni sociologiche, quelli di lavoro sociale si misuravano con lo spazio. Una «ginnastica mentale», la definisce Swetha Rao Dhananka, che ha

lasciato un'impronta profonda sul dibattito. Diversi membri hanno cambiato idea radicalmente nel corso del dibattito, per fare spazio alle posizioni altrui. La responsabilità ha avuto anche una forma inaspettata. Qualcuno ha descritto l'esperienza come una «scuola del lutto»: difendere un progetto, argomentare, e poi accettare che il gruppo la pensi diversamente. Capire che responsabilità non significa imporre il proprio giudizio, ma contribuire a un processo condiviso. Non è una scoperta da poco, per chi si appresta a entrare nel mondo del lavoro.

Quello che emerge dall'esperienza degli studenti è che strumenti decisionali agili, costruiti sul momento e fondati sulla mediazione, possono essere non meno efficaci di quelli collaudati dalla giuria di esperti. Una lezione che vale anche al di là del Prix SIA.



**L'intervista completa  
a Sonia Curnier e  
Swetha Rao Dhananka  
è disponibile su [prixsia.ch](https://prixsia.ch)**



Espazium Quaderni  
8036 Zürich  
044/ 380 21 55  
<https://www.espazium.ch/it>

Genre de média: Imprimé  
Type de média: Médias professionnels  
Tirage: 3'056  
Parution: mensuel



Page: 14,15  
Surface: 24'797 mm<sup>2</sup>

Hes·SO

Ordre: 1073023  
N° de thème: 375009  
Référence:  
fda3e83a-0e3b-46c8-bb54-ec9ed700e871  
Coupure Page: 2/2

#### Composizione della giuria studentesca

Samuel Berchier (HEIA-FR) | Ludovic Blanc (Fribourg) |  
Claire Caron (Genève) | Lucie Carron (HEIA-FR) | Vânia  
Carvalho (HES-SO) | Marion Chase (HES-SO) | Marcelo  
Dos Anjos Tavares (Fribourg) | Amélie Heeb (HES-SO) |  
Emile Henchoz (Genève) | Marie Leuba (HES-SO) | Co-  
sette Meyer (HES-SO) | Naomi Pellandini (HEIA-FR) |  
Mathias Rouiller (Fribourg) | Bilal Sebei (HEIA-FR) | Au-  
rore Soury-Lavergne (Genève) | Enzo Tchong (HEIA-FR)

#### Docenti responsabili

Sonia Currier, prof. associata HEIA-FR; Swetha Rao  
Dhananka, prof. ordinaria HETS-FR

#### Prix SIA 2026

Quali progetti sono stati selezionati  
dalla giuria di esperti e quali da quella  
studentesca?

Scoprite i progetti su [prixsia.ch](https://prixsia.ch)



Maggiori informazioni sui progetti  
nominati dalla giuria di esperti sono  
disponibili nei Prix SIA Talks (sottotitoli  
in italiano)



Dite la vostra: partecipate alla  
votazione online e scegliete i vostri  
preferiti



I progetti vincitori saranno proclamati  
l'11 giugno a Friburgo durante  
la cerimonia di premiazione.  
Iscrivetevi ora

