

# SUNLOOP

## Workshop I « Find SUN »

# CHARLEROI

## 27 - 28.01.2026

Le projet SUNLOOP (« Spontaneous Urban Nature and Local no net land take Policies ») aborde les défis posés par la perte de biodiversité et le changement climatique dans les environnements urbains, en se concentrant sur les espaces de nature urbaine spontanée en tant que potentielle Solution fondée sur la Nature. Les politiques de réduction de l'artificialisation des sols (« No net land take Policies ») se généralisent dans toute l'Europe, visant à limiter l'artificialisation des sols urbains, en valorisant les friches et les délaissés pour le développement urbain. Malgré leurs avantages sociaux et écologiques potentiels, ces espaces sont souvent négligés. Le projet vise à améliorer la compréhension et la sensibilisation aux espaces de nature urbaine spontanée qui existent déjà dans le tissu urbain.

L'objectif est d'influencer les politiques d'aménagement et d'urbanisme en intégrant la valeur socio-écologique de la biodiversité spontanée. SUNLOOP met l'accent sur la recherche interdisciplinaire, combinant les sciences du vivant, de l'environnement, de l'urbanisme, les sciences participatives et les approches artistiques et de la conception. L'équipe scientifique rassemble l'expertise d'institutions académiques suisses, belges et françaises, ainsi que des partenaires locaux issus des agglomérations de Fribourg, Charleroi et Grand Paris Sud. Cinq volets de travail structurent le projet et sont organisés autour d'ateliers locaux, permettant l'approche interdisciplinaire et expérimentale.

Le premier atelier, qui réunit l'ensemble du consortium, visera à présenter et discuter les travaux liés au WP2 :

- **La cartographie des espaces de nature spontanée**

Celle-ci a soulevé des enjeux de définitions, de méthodologies, de données, de typologies et une nécessaire adaptation à chacun des contextes territoriaux.

- **L'analyse comparative des politiques publiques de réduction de l'artificialisation des sols, sous le prisme de la préservation de la biodiversité**

Celle-ci, en cours de travail, soulève des enjeux de grande variété d'intégration de la notion d'espaces de nature spontanée, en fonction des contextes territoriaux. La singularité des contextes géographiques, institutionnels et politiques influence à la fois les facteurs de pression qui s'exercent sur ces espaces, et les leviers pour la préservation de leurs bénéfices socioécologiques.

Un premier objectif collectif sera de discuter des critères permettant de préciser le choix des sites qui feront l'objet d'une caractérisation écologiques au sein du WP3. Un second objectif sera d'aller à la rencontre d'un espace de nature spontanée, le terroir du Martinet, de l'histoire de sa mobilisation citoyenne et des enjeux contemporains qui continuent de le traverser entre intérêts économiques, écologiques, touristiques et culturels.

anr  
agence nationale  
de la recherche

biodiversa+  
European Biodiversity Partnership

AGGLO  
AGGLOMERATION

Bota  
Jardin Botanique  
de l'Université de Fribourg  
Botanischer Garten  
der Universität Freiburg

CIMI  
CHARLEROI  
METROPOLE

CSTB  
le futur en construction

Grand Paris Sud  
Grand Paris Sud

HEIA-FR  
HTA-FR

hepia  
Haute école du paysage, d'ingénierie  
et d'architecture de Genève

L'INSTITUT  
PARIS  
REGION

IRD  
Institut de Recherche  
pour le Développement  
FRANCE

Jardin botanique  
de Meise

l'arep  
laboratoire  
de recherche en  
projet de paysage

fnrs  
Fédération nationale  
de la recherche

natagora

RIS-ORANGIS

SciencesPo  
MEDIALAB

Swiss National  
Science Foundation

UMONS  
Université de Mons

# MARDI 27.01.2026 JOURNÉE\*

\*Moment réservé aux partenaires de SUNLOOP



Campus UCharleroi  
Boulevard Solvay, 31  
Bâtiment Maçonnerie (entrée BPS 22)

## ACCUEIL - PETIT DÉJEUNER

A partir de 8.15 - 9.00

Grand Hall

## INTRODUCTION

Sérèna Vanbutsele (HEIA-FR) & Kristel Mazy (UMONS)

9.00 - 9.15

MAC.002 (grand amphithéâtre)

## CARTOGRAPHIE DES SUN

Marie Pairon (UMONS), Chloé Duffaut (UMONS)

Hugo Rochard (HEIA-FR) & Thomas Waroux (UMONS)

9.15 - 10.45

MAC.002 (grand amphithéâtre)

## PAUSE - CAFÉ

10.45 - 11.15

Grand Hall

## ANAYSE CROISÉE DES POLITIQUES PUBLIQUES ZAN ET LES RELATIONS AUX SUN

Kristel Mazy (UMONS), Marion Brun (ENSAP),

Cécile Mattoug (HEIA - FR), Chloé Duffaut (UMONS),

Marc Vonlanthen (HEIA-FR)

Modération : Sérèna Vanbutsele (HEIA - FR)

Discussion: Emeline Bailly (CSTB)

11.15-12.45

MAC.002 (grand amphithéâtre)

## REPAS

12.45 - 14.00

Grand Hall

## CRITÈRES VISANT À CHOISIR LES SUN: ATELIER PAR GROUPES

Consortium SUNLOOP

14.00 - 15.00

MAC.006 + MAC.007 + MAC 005 ou 008

## PAUSE-CAFÉ

15.00 - 15.30

Grand Hall

## CRITÈRES VISANT À CHOISIR LES SUN: DÉBATS & CHOIX COLLECTIFS

Consortium SUNLOOP

15.30 - 16.30

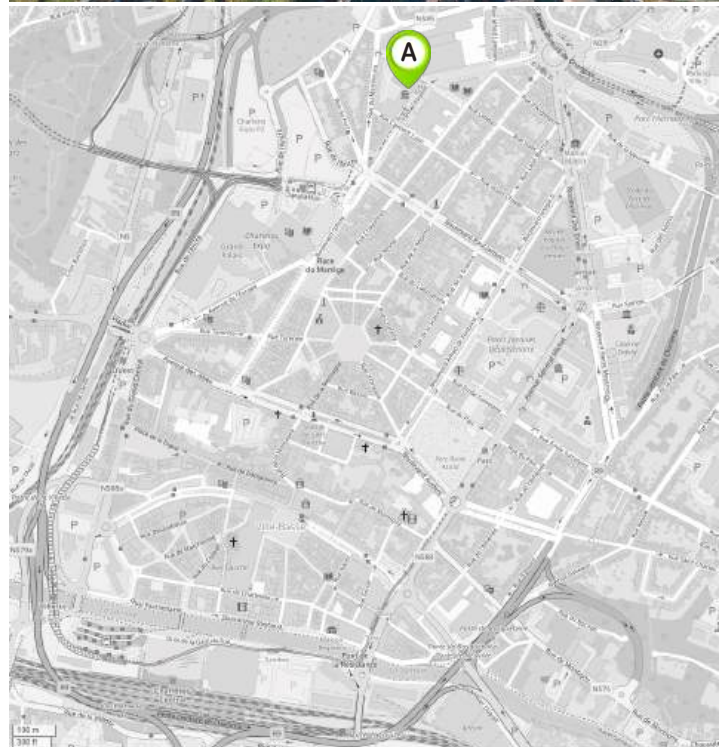
MAC.006 + MAC.007 + MAC 005 ou 008

## ETHNOGRAPHIE PARTAGÉE DES PRATIQUES

Robin de Mourat, Clémence Seurat & Thomas Tari  
(Sciences Po)

16.30 - 17.30

MAC.002 (grand amphithéâtre)



# MARDI

## 27.01.2026

### DÉROULÉ DE L'APRÈS-MIDI\*

\*Moment réservé aux partenaires de SUNLOOP



Campus UCharleroi  
Boulevard Solvay, 31  
Bâtiment Maçonnerie (entrée BPS 22)

#### CRITÈRES VISANT À CHOISIR LES SUN: ATELIER PAR GROUPES

Formation des groupes pré-constitués. 6 groupes, de 6 ou 7 personnes composés de membres du WP3, membres du WP4 et de membres des collectivités. Choix d'un porte-parole et d'un secrétaire par groupe. Prise de connaissance collectivement du matériel mis à disposition :

- Portefeuille des fiches présentant les SUN's
- Liste et définition des critères
- Cartographie des SUN's au sein de chaque territoire
- Power Point partagé sur switchdrive à compléter pour la restitution

Questions à débattre par groupe :

1. La variabilité des sites est une donnée importante pour le WP3 et le WP4. Dans ce cas, quels seraient les critères à retenir ? Pourriez-vous les hiérarchiser ? Sur quels arguments reposent ces choix ?
2. Y a-t-il des conditions/situations, non révélées au sein des fiches que vous souhaiteriez prendre en compte pour les choix des sites ?
3. Pourriez-vous proposer deux trios de sites par groupe, en argumentant les choix à partir des deux questions précédentes ?

#### CRITÈRES VISANT À CHOISIR LES SUN: DÉBATS & CHOIX COLLECTIFS

1. Restitution plénière des discussions, avec l'appui du power point partagé (10 min./groupe)
2. Production de la synthèse





# MARDI 27.01.2026 SOIRÉE\*

\*Moment ouvert à tous.tes, sur inscription (excepté les partenaires SUNLOOP automatiquement inscrit.e.s) : <https://www.eden-charleroi.be/agenda/lart-les-jardins-les-friches-linconfort-des-definitions>



Eden  
Centre Culturel de Charleroi  
Boulevard Jacques Bertrand 1-3

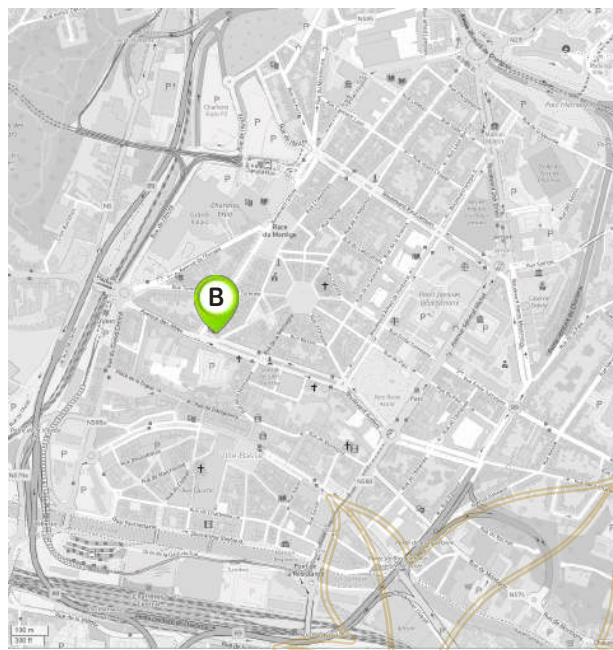
## L'ART, LES JARDINS, LES FRICHES : L'INCONFORT DES DÉFINITIONS

Débat d'idées. Rencontre avec Sébastien Lacomblez

A partir de 19.00

La Brasserie de l'Eden

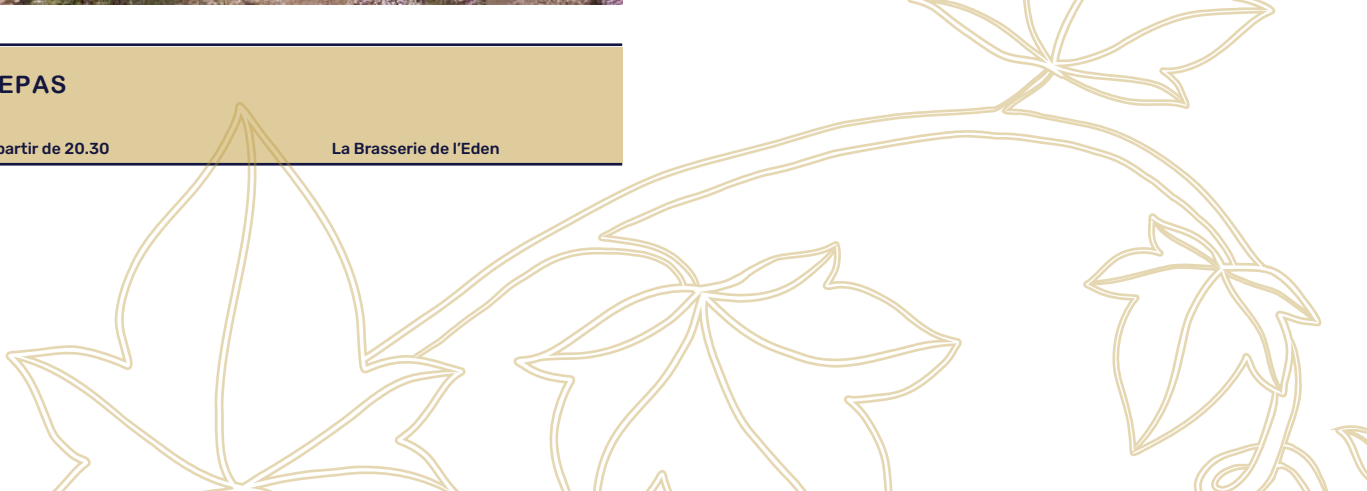
Artiste établi à Charleroi, ville que certains désignent comme la plus laide du monde, Sébastien ne conteste qu'à moitié ce jugement et note que Dubaï pourrait tout autant en hériter. Aussi ce n'est pas pour rien que le jardin s'est imposé comme pratique principale. Non pas un jardin clos, mais une variation de l'hortus conclusus médiéval, un cadre qui construit une ouverture et donne l'illusion d'un paysage tenu. Cette logique du dedans vers le dehors se retrouve dans les friches et les terrains alentours, où l'idée de maîtrise se délite et laisse place à des formes que l'on accompagne plus qu'on ne dirige. Entre le jardin cadré et la friche sans bord, rien ne sépare ce qui est tenu de ce qui échappe, sinon l'idée que l'on s'en fait.



## REPAS

A partir de 20.30

La Brasserie de l'Eden



# MERCREDI 28.01.2026 MATIN\*

\*Moment réservé aux partenaires du projet SUNLOOP et invité.e.s



Aller-retour vers le site du Martinet, organisé en co-voiturage par l'UMONS, depuis le parking P2B de la gare de Charleroi



Site du Martinet, accès depuis la route de Roux

## DÉPART

8.45 - 9.00

Parking 2 SNCB, gare de Charleroi

Arrivée vers 9.15

## ARPENTAGE DU TERRIL DU MARTINET

Rencontre avec

Martine Piret (coordinatrice du collectif du Martinet),

Arthur Hardy (Charleroi Bouwmeester),

Emilien Bulet (Charleroi Nature),

Boris Lebrun (Igretec)

9.45-12h00

Site du Martinet

## REPAS ET DÉGUSTATION DE BIÈRES

12.15 - 13.45

La Manufacture, site du Martinet

## RETOUR

13.45 - 14.00

Parking 2 SNCB, gare de Charleroi

« Zone hybride, le Martinet n'est ni campagne ni ville. Il y avait de l'industrie dans la campagne, la campagne a disparu et l'industrie a envahi tout le paysage, la désindustrialisation a ensuite effacé les traces des activités minières et la nature revient en force sur un substrat de schiste noir. Le noir et le vert ne s'affrontent plus mais s'accordent au sein d'une friche fertile ».

## Comité de Quartier du Martinet



Source : Destination Terrils

### Comité d'organisation :

Kristel Mazy  
Thomas Waroux  
Chloé Duffaut  
Marie Pairon

(UMONS)

	Participant.e	Affiliation		Journée 27.01	Soirée 27.01	Matinée 28.01	Lunch 28.01
	<b>SUNLOOP</b>						
1	Marie Pairon	UMONS (FA+U)	Marie.PAIRON@umons.ac.be				
2	Stéphanie Perrini	UMONS (FA+U)	stephanie.perrini@umons.ac.be				
3	Kévin Tougeron	UMONS (FS)	Kevin.TOUGERON@umons.ac.be				
4	Chloé Duffaut	UMONS (FA+U)	Chloe.DUFFAUT@umons.ac.be				
5	Thomas Waroux	UMONS (FA+U)	Thomas.WAROUX@umons.ac.be				
6	Jean-Alexandre Pouleur	UMONS (FA+U)	Jean-Alexandre.POULEUR@umons.ac.be				
7	Denis Michez	UMONS (FS)	Denis.MICHEZ@umons.ac.be				
8	Florian Cosa	UMONS (FS)	florian.cosa@umons.ac.be				
9	Kristel Mazy	UMONS (FA+U)	kristel.mazy@umons.ac.be				
10	Juni Lund	UMONS (FA+U)	julun3798@oslomet.no				
11	Maxime Pourtois	UMONS (FS)	maxime.pourtois@student.umons.ac.be				
12	Jennifer Di Prinzio	Natagora	jennifer.diprinzio@natagora.be				
13	Denis Delangh	Natagora	denis.delangh@natagora.be				
14	Louis Bronne	Natagora	louis.bronne@natagora.be	végé	végé	végé	végé
15	Hermine Huot	IRD	hermine.huot@ird.fr	végé	végé	végé	végé
16	Ruben Puga Freitas	UPEC	ruben.puga-freitas@u-pec.fr				
17	Anne Repellin	UPEC	repellin@u-pec.fr				
18	Juliette Leymarie	UPEC	juliette.leymarie@u-pec.fr				
19	Marion Brun	ENSP	m.brun@ecole-paysage.fr				
20	Emeline Bailly	CSTB	emeline.bailly@cstb.fr				
21	Maeva Sabre	CSTB	maeva.sabre@cstb.fr				
22	Séréna Vanbutsele	HEIA - FR	serena.vanbutsele@hefr.ch				
23	Marc Vonlanthen	HEIA - FR	marc.vonlanthen@hefr.ch				
24	Géraldine Bullinger	HEIA - FR	geraldine.bullinger@hefr.ch				
25	Hugo Rochard	HEIA - FR	hugo.rochard@hefr.ch				
26	Fabienne Favre Boivin	HEIA - FR	fabienne.favre@hefr.ch				
27	Yann Fragnière	UNIFR	yann.fragniere@unifr.ch				
28	Stéphanie Morelon	UNIFR	stephanie.morelon@unifr.ch				
29	Gregor Kozłowski	UNIFR	gregor.kozłowski@unifr.ch				
30	Thomas Tari	Sciences Po	thomas.tari@sciencespo.fr				
31	Robin de Mourat	Sciences Po	robin.demourat@sciencespo.fr				
32	Clémence Seurat	Sciences Po	clemenceseurat@gmail.com	fromage	fromage	fromage	fromage
33	Ravidiran Botman	Igretec	ravidiran.botman@igretec.com				
34	Isabelle Gausson	Grand Paris Sud	i.gausson@grandparissud.fr				
35	Oriane Oliveira	Grand Paris Sud	O.Oliveira@grandparissud.fr				
36	Philippe Clément	Grand Paris Sud	p.clement@grandparissud.fr				
37	Maxelle Thévenin	Grand Paris Sud	m.thevenin@grandparissud.fr				
38	Nicolas Laruelle	Institut Paris Région	nicolas.laruelle@institutparisregion.fr				
	<b>Invité.e.s</b>						
39	Arthur Hardy	Charl. Bouwmeester	ah@charleroi-bouwmeester.be				
40	Catherine Vilquin	XMU	catherine.vilquin@xm-u.eu				
41	Sébastien Lacomblez	Arts <sup>2</sup>	sebastien.lacomblez@gmail.com				
42	Martine Piret	Comité Q. Martinet	piret.martine23@gmail.com		?		
43	Emilien Burtet	Charleroi Nature	emilien@chana.be		végé	végé	végé
44	Boris Lebrun	Igretec	boris.lebrun@igretec.com				

---

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

---

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



---

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.